

# Третий день

## Ballad Con brio

The musical score is written for voice and piano. It consists of four staves. The first staff is for the voice, with lyrics: "1. Мой взор от - кры - ва - ешь на ми - лость и". The second staff is for the piano, with lyrics: "неж - ность, ве - ли - чье, без - бреж - ность. Цвет-ком в ти - ши -". The third staff is for the voice, with lyrics: "не рас-кро-ет-ся серд - це - в ду - ше раз - го - рел - ся о - гонь, что же -". The fourth staff is for the piano, with lyrics: "ла - ет весь мир дать Те - бе." The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols are placed above the piano staves: e, a7(C), e, C, G, h, D, e, a, H7, e, C, a7, H7, e.

1. Мой взор от - кры - ва - ешь на ми - лость и  
неж - ность, ве - ли - чье, без - бреж - ность. Цвет-ком в ти - ши -  
не рас-кро-ет-ся серд - це - в ду - ше раз - го - рел - ся о - гонь, что же -  
ла - ет весь мир дать Те - бе.

2. Звук слов Твоих, Боже, / -мелодия духу, / внимаю всем слухом / Супругу души / -  
Чрез гимн мирозданья, / чрез жизни сиянье, / в смиренье укрытья, / среди бурь и в тиши.

3. Святая Тереза, / о, Церкви Учитель, / взывай ныне к миру, / чтоб чтил он Христа, /  
Чтоб Истину слышал, / мудрей стал и тише, / в Нём - жизни всей сущность, / в Нём - вся красота.  
(на конец повторить последнюю строчку 2 раза.)